

СОГЛАСОВАНО
Начальник
Управления культуры
Администрации МО МР «Сыктывдинский»
А.И.Порошкин



УТВЕРЖДАЮ:

Директор
МБОУ ДО «ДШИ с.Пажга»

Г.М. Полякова

«09» января 2017 г.



**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
Муниципальной бюджетной организации
дополнительного образования
«Детская школа искусств с.Пажга»
на 2017-2021 годы.**

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Паспорт программы развития МБОУ ДО «Детская школа искусств с. Пажга»

I. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБОУ ДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ с. ПАЖГА»

- 1.1. Общие сведения
- 1.2. Материально-техническая база
- 1.3. Кадровое обеспечение
- 1.4. Характеристика образовательного процесса
- 1.5. Организация и содержание методической работы
- 1.6. Управление и контроль
- 1.7. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда

II. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

- 2.1. Анализ состояния и проблем Школы

III. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ЖЕЛАЕМОГО БУДУЩЕГО СОСТОЯНИЯ ШКОЛЫ

- 3.1. Приоритетные направления, цели и задачи Школы на 2017–2021 годы
- 3.2. Механизм реализации Программы

IV. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЭТАПЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- 4.1. Основные направления развития образовательного процесса
- 4.2. Изменения в культурно-просветительной деятельности
- 4.3. Обновление методической работы
- 4.4. Кадровый состав
- 4.5. Развитие материально - технической базы
- 4.6. Меры по реализации Программы

ВВЕДЕНИЕ

Национальная доктрина образования в Российской Федерации подчеркивает важнейшую роль учреждений дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе обучение, воспитание и развитие личности ребенка.

Система дополнительного образования детей сегодня все активнее проявляет стремление к построению вариативных, личностно-ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующих многогранному развитию личности.

Деятельность Школы строится на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета человеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, плюрализма, автономности и светского характера образования. В своей деятельности Школа исходит из принципа неукоснительного соблюдения законных прав субъектов образовательно-воспитательного процесса. Образовательное учреждение стремится к максимальному учету потребностей и склонностей воспитанников и обучающихся, интересов родителей в целях наиболее полного удовлетворения запросов указанных категорий потребителей и повышения качества оказываемых образовательных услуг. Приоритетное внимание администрации и сотрудников Школы направлено на создание комфортных условий для обучения и воспитания детей.

Школа, реализуя дополнительные общеобразовательные, общеразвивающие, предпрофессиональные программы решает следующие задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающееся на приоритете свободного развития личности;
- вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность;
- выявление одаренных детей, создание условий для самоопределения, всестороннего развития, самореализации личности и осуществление ранней профессиональной ориентации;

- проведение просветительской работы среди населения;
- обеспечение устойчивого развития системы дополнительного образования детей в интересах формирования духовно богатой, физически здоровой, социально активной личности ребенка;
- обеспечение современного качества, доступности, эффективности дополнительного образования детей;
- реализация приоритетных направлений развития дополнительного образования детей;
- обновление содержания образования, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования;
- повышение социального статуса и профессионального совершенствования педагогических и руководящих кадров системы дополнительного образования детей;
- развитие материально-технической базы дополнительного образования детей.

Предметом деятельности Школы является целенаправленное обучение детей и подростков музыкальному искусству в пределах установленного муниципального задания, которое формируется и утверждается Учредителем.

Для достижения указанных целей Школа осуществляет образовательную деятельность, связанную с реализацией дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Программа развития Школы на 2017–2021 годы – нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития Школы в указанный период.

Программа разработана в соответствии с законодательством РФ.

**Паспорт Программы развития
муниципальной бюджетной организации дополнительного образования
«Детская школа искусств с. Пажга»
на 2017 – 2021 годы**

Полное наименование Программы	Программа развития муниципальной бюджетной организации дополнительного образования «Детская школа искусств с. Пажга» на 2017 – 2021 годы
Правовое обоснование Программы	-Конституция Российской Федерации; -Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утв. Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 года №751); -Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (утв. Постановлением Правительства РФ от 17.02.2008 года №1662-р); -Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-ФЗ; -Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 года №2148-р, от 15.05.2013 года №792-р); -Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 года № 328-ФЗ (ред. от 02.12.2013 года); -Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р
Разработчик Программы	МБДО «Детская школа искусств с. Пажга»
Исполнитель Программы	Участники образовательных отношений МБДО «Детская школа искусств с. Пажга» с 2017 по 2021 годы
Период и этапы реализации Программы	Программа рассчитана на период 2017-2021 годы, и ее реализация включает три этапа: <u>1 этап (2017 – 2018 годы)</u> -проведение аналитической и диагностической работы; -разработка нормативно-правовой базы развития школы; -утверждение Программы развития школы; -методологическое совершенствование учебного плана школы; <u>2 этап (2018 – 2020 годы)</u> -подведение и корректировка результатов реализации Программы развития школы; -реализация образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих); -широкое внедрение современных образовательных технологий обучения; <u>3 этап (2020 – 2021 годы)</u> -подведение итогов реализации Программы развития; -разработка нового стратегического плана развития школы.

Цель Программы	Сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования в соответствии с меняющимися запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования.
Основные задачи Программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повышение качества дополнительных образовательных услуг. 2. Разработка и реализация новых образовательных программ и направлений в учебно-воспитательном процессе. 3. Создание условий для профессионального роста преподавателей с учетом целей и задач современного этапа развития школы. 4. Развитие творческих способностей детей и молодежи 5. Повышение конкурентной способности Школы на рынке образовательных услуг. 6. Улучшение материально-технической базы для внедрения инновационных программ и улучшения качества дополнительного образования. 7. Повышение качества образования, освоение новых федеральных государственных требований в организации деятельности учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства. 8. Совершенствование локальных актов по вопросам оплаты труда и стимулирующих выплат персоналу Школы. 9. Привлечение дополнительных источников финансирования. 10. Расширение сотрудничества с профильными ВУЗами и ССУЗами. 11. Сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса, обеспечение их безопасности. 12. Привлечение потенциала родителей и общественности к развитию образовательной среды Школы.
Ожидаемые конечные результаты, важнейшие целевые показатели Программы.	<p>Реализация программы в течение 2017-2021 годов позволит обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг Школы, направленных на реализацию прав детей и молодежи в получение дополнительного образования; – улучшение материально-технической базы и программно-методического обеспечения Школы; – развитие новых направлений работы Школы; – увеличение контингента обучающихся; – увеличение доли преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень; – достижение высоких результатов обучающимися Школы в конкурсах и фестивалях различных уровней; – выход на новый уровень организации методической и концертно-просветительской деятельности, сочетание традиционно высокого уровня отечественного музыкального образования с инновационными достижениями музыкальной педагогики и психологии, с использованием информационных и компьютерных технологий; – отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов власти в процессе лицензирования, родителей и обучающихся, что является показателем высокого уровня управленческого звена; – сохранение здоровья обучающихся, создание здоровьесберегающей образовательной среды.

Источники финансирования Программы	Бюджетные средства, внебюджетные средства (спонсорская помощь, целевые взносы, добровольные пожертвования родителей и юридических лиц)
Ответственные за реализацию Программы	Администрация МБОУ ДО «Детская школа искусств с. Пажга»
Управление Программой	Текущее управление Программой осуществляется администрацией Школы. Корректировки Программы проводятся педагогическим советом Школы.
Юридический адрес Школы	168220, Республика Коми, Сыктывдинский район, с. Пажга, 1-ый микрорайон, д. 23.
Фактический адрес Школы	168220, Республика Коми, Сыктывдинский район, с. Пажга, 1-ый микрорайон, д. 23.

1. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ с. ПАЖГА»

1.1. Общие сведения

1. Полное наименование школы: Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Детская школа искусств с. Пажга».
2. Сокращенное наименование школы: МБО ДО «ДШИ с. Пажга».
3. Год открытия школы: 1990 год – приказ Управления культуры администрации муниципального образования «Сыктывдинский район» от 13.08.1990г. № 22-од.
4. Юридический адрес: 168214, Республика Коми, Сыктывдинский район, с. Пажга, 1-ый микрорайон, д. 23. Телефон/факс (82130)78-336. E-mail: dsipazga@mail.ru . Сайт: <https://dsi-pazga.jimdo.com/>
5. Ф.И.О. директора школы: Полякова Галина Михайловна.
6. Учредитель: Администрация муниципального образования муниципального района «Сыктывдинский». Адрес: 168220, Республика Коми, Сыктывдинский район, с. Выльгорт, ул. Д. Каликовой, д. 62.
7. Ф.И.О. начальника управления культуры: Порошкин Андрей Иванович. Телефон (82130)725-95. E-mail: uprkult@syktyvdin.rkomi.ru.
8. Лицензия: № 848-У от 14.05.2015г. серия 11Л01 №0001182 (срок действия – бессрочно)
9. Дата регистрации Устава – 17 марта 2016 года.
10. Данные об организационно-правовых изменениях школы с начала деятельности учебного заведения (реорганизация, переименование, изменение местонахождения, вида школы, открытие филиалов) с указанием года, вида изменений и реквизитов правоустанавливающих документов: Постановлением Главы администрации муниципального образования «Сыктывдинский район» № 3/176 от 15 марта 2001 года муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» с.Пажга зарегистрирована как юридическое лицо. В соответствии с постановлением администрации муниципального образования муниципального района «Сыктывдинский» №10/2334 от 21.10.2011г. школа переименована в муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств с. Пажга». Постановлением администрации муниципального образования муниципального района «Сыктывдинский»

№11/2460 от 02.10.2011г. школа переименована в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств с.Пажга». Постановлением администрации муниципального образования муниципального района «Сыктывдинский» №10/2043 от 20.10.2014г. школа переименована в муниципальную бюджетную организацию дополнительного образования «Детская школа искусств с. Пажга».

11. Лист записи ЕГРЮЛ: от 2.10.2014г. Государственный регистрационный номер (ГРН): 2161101124732. Свидетельство о постановке на учет в Межрайонной инспекции Федеральной налоговой службы № 1 по Республике Коми – серия 11 № 002052192.

1.2. Материально-техническая база

Материально-техническая база Школы соответствует современным требованиям, предъявляемым к организации образовательного процесса. Помещения Школы расположены на 1 этаже здания МБОУ «Пажгинская СОШ» на праве оперативного управления. Общая площадь помещений 111,8кв.м., в том числе площадь учебных кабинетов 87,8 кв.м. Имеется кабинет хореографии, оборудован класс для индивидуальных занятий и кабинет для групповых занятий. Творческие и внеклассные мероприятия проводятся в актовом зале Пажгинской СОШ на основе Договора безвозмездного пользования помещениями. Действует собственный сайт школы, интернет.

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществляется согласно требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы. Техническое оснащение представлено музыкальными инструментами, аппаратурой.

На контроле администрации школы постоянно находятся вопросы содержания инструментов, технических средств обучения.

Два раза в год приглашается настройщик рояля и пианино. Инструменты поддерживаются в рабочем состоянии.

В сентябре 2017 года планируется организовать прием детей на обучение по дополнительной предпрофессиональной и дополнительной общеразвивающей программам «Декоративно – прикладное творчество» и осуществлять его один раз в два года.

К сожалению, находясь в здании МБОУ «Пажгинская СОШ», возможности школы искусств ограничены. Для дальнейшего развития: введения новых дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, создания более комфортных условий развития творческого потенциала обучающихся, Школе необходимо увеличение площадей, количества кабинетов, которые будут соответствовать современным стандартам, нормам и требованиям надзорных органов.

Решить данную проблему может завершение строительства социально-культурного центра с.Пажга в 2019 году.

1.3. Кадровое обеспечение

В МБОУ ДО «ДШИ с. Пажга» общая численность работников составляет 11 человек, из них педагогических работников - 9 человек (включая 3 совместителей).

Из них высшее профильное образование имеют 3 преподавателя (33 %)

Количество аттестованных педагогических работников – 100 %, из них высшую квалификационную категорию имеют 4 человека (44 %), первую – 1 человека (11 %), 2 педагога имеют статус молодого специалиста, 2 преподавателя аттестованы на соответствие занимаемой должности .

Абсолютное большинство преподавателей имеют солидный педагогический стаж и сравнительно небольшой процент молодых педагогов.

В Школе работает высокопрофессиональный, творческий коллектив преподавателей, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе – предоставить обучающимся полноценное качественное образование.

Уровень образования работников

Наименование должностей	Имеют высшее образование, чел.		Имеют среднее профессиональное образование, чел.	
	Всего	из них высшее специальное	Всего	из них среднее специальное
Штатные	2	1	4	4
Совместители (внешние)	1		2	2
ИТОГО	3	1	6	6

Уровень квалификации педагогических работников

Наименование должностей	Наличие квалификационной категории, чел.				Аттестованы на соответствие занимаемой должности, чел.
	Высшая	Первая	Вторая	Не имеют категории (без учета тех, кто аттестован на соответствие должности)	
Преподаватели Штатные	2	1	-	-	2 молод. спец.
Совместители (внешние)	1	-	-	-	2
ВСЕГО	3	1	-	-	4
Концертмейстеры Штатные	1		-	-	-
ВСЕГО	4	1	-	-	4

Данные о педагогическом стаже

Наименование должностей	до 3 лет, чел.	от 3 до 10 лет, чел.	от 10 до 25 лет, чел.	25 и более лет, чел.	Средний педстаж по школе (лет)
Штатные	2	0	3	2	
Совместители (внешние)	1	-	1		
ВСЕГО	3	0	4	2	20

Преподаватели и концертмейстеры повышают свою квалификацию, обучаясь на курсах повышения квалификации, получая консультации и участвуя в мастер-классах ведущих специалистов в области искусства.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий преподавателей школы, а творческие достижения преподавателей и обучающихся выходят на всероссийский и международный уровень.

1.4. Характеристика образовательного процесса

Школа осуществляет образовательную деятельность по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального и хореографического искусства; по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального и хореографического искусства на

основании специального разрешения-лицензии на осуществление образовательной деятельности:

- *дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства:*

- «Фортепиано»;

- *дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства:*

- «Хореографическое творчество»;

- *дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства:*

- «Фортепиано»;

- *дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства:*

- «Хореография»;

- *дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального и хореографического искусства:*

- «Подготовка детей к обучению в ДШИ».

Организация образовательного процесса в Школе регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий. Учебные планы разрабатываются Школой в соответствии с федеральными государственными требованиями, примерными образовательными программами, разработанными и рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации, рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

Школа выполняет муниципальное задание, которое в соответствии с предусмотренными видами деятельности Школы формируется и утверждается Учредителем.

Школа не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

Уменьшение объема субсидии, предоставленной на выполнение муниципального задания, в течение срока его выполнения осуществляется только при соответствующем изменении муниципального задания.

Школа вправе сверх установленного муниципального задания, выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к ее основным видам деятельности (целям), предусмотренным Уставом, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях.

Предоставление платных образовательных услуг осуществляется в соответствии с Положением о порядке предоставления платных образовательных услуг, утверждённым директором Школы, и оформляется договором.

Школа вправе осуществлять иные виды деятельности, не являющиеся основными видами деятельности, в том числе приносящую доход деятельность, лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых она создана, и, если это соответствует таким целям.

К иным видам деятельности Школы относятся:

- осуществление за счет средств физических и (или) юридических лиц образовательной деятельности в сфере дополнительного образования, не предусмотренной муниципальным заданием;
- организация занятий с обучающимися по изучению предметов сверх часов и сверх программ, предусмотренных учебным планом;
- ведение консультационной и просветительской деятельности;
- организация занятий с детьми по адаптации к условиям дополнительного образования;
- деятельность по организации и постановке концертов и сценических выступлений;
- образовательная деятельность для взрослых в области музыкального искусства;
- прокат музыкальных инструментов

Указанный в данном разделе перечень видов деятельности, которые Школа вправе осуществлять в соответствии с целями, для достижения которых оно создано, является исчерпывающим.

Школа самостоятельно формирует контингент обучающихся в соответствии с контрольными цифрами муниципального задания (ученических мест, финансируемых за счет средств местного бюджета), ежегодно устанавливаемого Школе Учредителем. Обучение в Школе проводится в очной форме, на русском языке.

МБОУ ДО «Детская школа искусств с.Пажга» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами,

-годовым календарным учебным графиком, утверждаемым Школой самостоятельно,

- расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового, с 1 по 8 классы) составляет 40 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Продолжительность одного урока на внебюджетном отделении составляет 40 минут.

Формами промежуточной аттестации могут быть: экзамен, академический концерт, зачет, контрольный урок.

Установлена пятибалльная система оценок.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;

самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;

контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);

культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);

внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

Таким образом, организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативных правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведет поиск новых педагогических технологий. Некоторые педагогические технологии преподавателей находятся в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации

учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

Ежегодно учащиеся и преподаватели Школы принимают участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.

В 2016-2017 учебном году количество конкурсов – ;15

количество участников - обучающихся Школы – все
МБОУ ДО «Детская школа искусств с. Пажга» является культурно-образовательным центром, где формируются базовые ценности личности, нравственность, культура. Школа принимает активное участие в развитии социокультурного пространства села, района, республики.

Концертно-просветительская деятельность Школы ведется в течение года всеми творческими коллективами и большинством обучающихся для различных категорий населения села: обучающихся и родителей средних общеобразовательных школ, школы-интерната с.Пажга, детского сада, культурно-досуговых учреждений, санаторий «Лозым», Финно-угорского этнокультурного парка с.Ыб, жителей Республики Коми, для ветеранов и общественных организаций. Творческие коллективы школы всегда являются участниками районных и республиканских праздничных программ.

Количество обучающихся - участников творческих и социальных проектов за год - вся школа.

Реализованный проект 2016 – 2017г

- Образовательный проект «Музыкальная шкатулка» (была задействована вся школа)

Концертная и творческая деятельность школы в 2016 – 2017 уч. году:

1. Участие в организации творческого мероприятия Дома культуры с/п Пажга:
 - ко Дню независимости России;
2. Участие в организации мероприятий МБОУ «Пажгинская СОШ»:
 - посвященного Дню учителя;
 - заседания управления образования администрации МО МР «Сыктывдинский» «Этнокультурное образование»;
 - посвященных юбилею МБОУ «Пажгинская СОШ»;
 - во время функционирования Детского оздоровительного лагеря проведение тематически-познавательных игр «Детскотека» и «Музыкальная шкатулка».
3. Участие в концертах на базе МБОУДОД «Центра эстетического воспитания детей с.Пажга»:
 - посвященном Дню матери;

- Дню семьи.
4. Взаимодействие с ГОУ РК «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 15 для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» с.Пажга на основании Договора № 1 «О сетевом взаимодействии и сотруди́честве» от 01.09.2016 г.
 - участие в концертах ГОУ РК «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 15 для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» с.Пажга;
 - проведение мастер-класса для воспитанников ГОУ РК «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 15 для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» с.Пажга
 5. Ежемесячное осуществление выездных концертов в санатории «Лозым»;
 6. Участие во II Свято-Никольском православном фестивале детского и юношеского творчества;
 7. Участие в торжественном мероприятии, посвященном закрытию Года кино и юбилейного года Республики Коми»
 8. Участие в Республиканском фестивале «Республика Коми: природа, культура, этнос» в Финно-угорском этнопарке с.Ыб.
 9. Организация творческого мероприятия «Дом счастливых детей», приуроченного к 20-летию образцового ансамбля танца «Отрада»
 10. Участие в организации и проведении Межрегионального фестиваля-конкурса народной песни «Завалинка» с.Выльгорт.
 11. Подготовка и проведение школьных конкурсов:
 - конкурс игры на фортепиано «Лучший пианист года»;
 - конкурс классического танца «Прима»;
 - конкурс народного танца «Барыня».
 12. Проведение отчетного концерта, ДШИ «Карусель мелодий» с Пажга.
 13. Организация выпускного мероприятия «На алых парусах в разноцветные дали».

1.5. Организация и содержание методической работы

Методический фонд Школы является базой для накопления и хранения информационно-методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно-просветительской работы, передового педагогического опыта, методических докладов и открытых уроков, материалы по аттестации педагогических кадров. Весь материал активно используется для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе педагогов, направленных на развитие

творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала педагога.

Развертываемая в Школе методическая работа направлена:

- на информирование педагогических работников о новых требованиях, предъявляемых к работе;
- на обучение и развитие педагогических кадров, повышение их готовности к осуществлению профессионально- педагогической деятельности;
- на выявление, изучение и распространение наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности преподавательского коллектива;
- на внедрение в практику программ и учебно-методических пособий нового поколения;
- на создание необходимых условий для эффективного обучения и воспитания детей с опережающим развитием.

Важную роль в осуществлении методической работы играет самообразовательная деятельность педагогических работников. Целью самообразовательной деятельности преподавателей является обеспечение поступательного развития собственной личности, рост профессионального мастерства.

1.6. Управление и контроль

Руководство Школой осуществляет директор – Полякова Галина Михайловна.

Для координации учебно-воспитательного процесса, методической работы, решения актуальных проблем, касающихся жизнедеятельности учебного заведения, а также других вопросов, в Школе функционируют органы самоуправления: общее собрание трудового коллектива, педагогический совет.

Оперативно регулировать деятельность Школы позволяют заседания педагогических советов, которые проводятся не менее 1 раза в четверть. В течение учебного года на заседания педсоветов выносятся вопросы: об утверждении учебных планов и образовательных программ; обсуждаются учебно-воспитательные мероприятия, проводимые в Школе; доклады директора Школы о состоянии учебно-воспитательной и методической работы; рассматриваются вопросы повышения квалификации и аттестации членов педагогического коллектива и др. Председателем педагогического совета проводится систематическая проверка выполнения принятых решений с

последующим обсуждением итогов проверки на заседаниях педсоветов.

1.7. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда

В соответствии со статьей 28 ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года – соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса.

Администрацией Школы сформулирована цель развития системы безопасности школы – всестороннее обеспечение безопасности обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности.

Для этого планируется решать следующие задачи:

Реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищенности, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранение жизни обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера.

Создание информационной среды в области обеспечения безопасности.

Пропаганда травмобезопасного поведения в школе, на улице и общественных местах.

Привлечение внимания родителей к решению проблемы обучения детей безопасному поведению, формированию общей культуры безопасности.

Принимаемые в настоящее время на всех уровнях государственного управления меры по совершенствованию законодательства и системы обеспечения безопасности жизнедеятельности затрагивают многие вопросы гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, защиты от угроз терроризма, ликвидации последствий стихийных бедствий, пожарной безопасности, безопасности людей на водных объектах и охраны труда. Так, например, быстрота распространения образовавшихся в результате аварии опасных ядовитых паров, требует полного обеспечения обучающихся и персонала, находящихся в зоне возможного заражения необходимыми заранее подготовленными средствами защиты и содержания систем связи и оповещения в постоянной готовности, а также проведение практических мероприятий по эвакуации и применению средств защиты. В этой связи системообразующим

компонентом является подробное планирование выполнения мероприятий, направленных на повышение защищённости школы.

Неотъемлемой частью развития системы безопасности является создание здоровых и безопасных условий труда для обучающихся и сотрудников. Поэтому одной из ближайших задач видится проведение специальной оценки условий труда в Школе.

Важное место в системе безопасности Школы занимает информационное направление, обеспечивающее выполнение требований федеральных законов, указов Президента РФ в области модернизации и информатизации системы образования, создания инновационных условий деятельности. Для выполнения этой задачи планируется создать раздел школьного сайта "Безопасность", материалы которого знакомят работников, обучающихся и их родителей с деятельностью Школы в области обеспечения безопасности, правилами поведения в чрезвычайных ситуациях.

Таким образом, основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности можно считать знание работниками коллектива и обучающимися Школы основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и готовящимся мероприятиям в целях более широкого привлечения их к участию, формирования культуры безопасного поведения посредством информационного ресурса. Функционирование эффективной системы планирования и учебно-воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого обучающегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

II. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Анализ состояния и проблем Школы

Образовательная политика МБОУ ДО «Детская школа искусств с. Пажга» направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей школьного и дошкольного возраста, выполнение социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей (законных представителей) в целях формирования социально-активного, культурного, конкурентоспособного человека, который не только может жить в условиях рыночной экономики и правового государства, но и формировать эти условия, создавать и изменять их.

Современная жизнь уже не может не использовать информационных технологий, поэтому каждый молодой человек, вступающий во взрослую жизнь, обязан владеть компьютером, ориентироваться в сети Интернет, уметь найти необходимую информацию. Поэтому процесс внедрения информационных технологий в образование будет расширяться. Школа не может оставаться в стороне от этого процесса. Время требует от нас преподавания детям музыкально-компьютерных технологий, умения владеть современными электронными инструментами, компьютерными программами нотной записи

и т. д.

В связи с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств значительно возрастают необходимость обновления содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства, повышение профессиональной компетентности кадров детских музыкальных школ.

Эти факторы позволяют выйти школе на более высокую ступень – создание модели адаптивной школы, где в основе лежит личностно-ориентированный подход к ребенку, перейти, с одной стороны – на обучение по предпрофессиональным программам с учетом федеральных государственных требований, с другой – продумать специфику обучения по общеразвивающим программам.

Состояние образовательного процесса в Школе характеризуется следующими положительными результатами:

1. Создана многоуровневая система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности.

2. Идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования.

3. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.

4. Качественно улучшилась методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков, показов классов, создание преподавателями методических пособий, издание печатных работ.

5. Осуществляется планомерное совершенствование материально-технической базы через оснащение школы новым инструментарием и оборудованием.

Вместе с тем образовательная деятельность в Школе выявила следующие основные проблемы:

1. В последние годы наблюдается прирост населения в сельском поселении Пажга за счет приезжающих из отдаленных населенных пунктов Республики, а также увеличения рождаемости. Пропорционально увеличивается количество желающих обучаться в школе искусств. Но не всех желающих удовлетворяет список дополнительных образовательных программ, который имеет Школа в настоящее время.

2. Снизился интерес к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена.

3. Не налажено взаимодействие между образовательной деятельностью в музыкальной школе и школах основного образования. Результаты и достижения обучающихся, полученные в учреждении дополнительного образования, в учреждениях общего образования не фиксируются и не учитываются, что приводит к дублированию в обучении, снижению мотивации обучающихся.

4. Требуют совершенствования программы работы с одаренными детьми.

5. Требуется совершенствования работа с разными социальными группами общества, в том числе вовлечение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья и детей «группы риска».

6. Существует проблема кадрового обеспечения компетентными специалистами – их пополнения, стимулирования и подготовки к решению современных профессиональных задач.

III. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ЖЕЛАЕМОГО БУДУЩЕГО СОСТОЯНИЯ ШКОЛЫ

3.1. Приоритетные направления, цели и задачи Школы на 2017–2021 годы

В основе концепции развития Школы лежит создание целостного, многоступенчатого, в определенной логической последовательности выстроенного образовательного пространства, обеспечивающего «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора.

Миссия современной детской музыкальной школы – проектирование пространства персонального образования для самореализации личности путем поддержки и развития творческих способностей подрастающего поколения, формировании человека и гражданина, интегрированного в современное общество.

В соответствии с этим поставлены задачи Школы на 2017–2021 годы:

- предоставление каждому обучающемуся Школы права выбора вида, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;
- выстраивание индивидуальных образовательных траекторий для обучающихся;
- расширение числа предметных областей от раннего развития до допрофессиональной подготовки;
- расширение социального партнерства с учреждениями образования и культуры г. Сыктывкара и Республики Коми для создания единого культурнообразовательного пространства.

Основными целями реализации настоящей программы являются:

1. Удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества и государства в области музыкального образования, нравственного и эстетического воспитания детей.

2. Создание эффективной образовательно-воспитательной системы в соответствии с приоритетами современной образовательной политики, обеспечивающей уровневое развитие детей и активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью.

3. Содействие и поддержка творчества и профессионального развития одаренных детей и подростков.

Приоритетными ориентирами, следование которым позволяет достичь эти цели являются:

- доступность,
- востребованность,
- вариативность,
- качество,
- профессиональная компетентность,
- эффективность,
- устойчивость.

В соответствии с поставленными целями МБОУ ДО «Детская школа искусств с. Пажга» определяет следующие **основные направления развития на 2017–2021 годы:**

Организационно-содержательное – предполагает создание условий для дифференциации и индивидуализации образовательного процесса в условиях модернизации содержания образования, а именно:

- совершенствование нормативно-правовой базы образовательного процесса;
- обеспечение вариативности музыкального образования на основе апробации новых образовательных программ;
- организация разнообразной творческой, концертно-просветительской, внеклассной деятельности обучающихся;
- внедрение современных форм, методов, технологий обучения и воспитания.

Педагогическое – связано с созданием в школе психологически комфортной образовательной творческой среды, с поиском способов формирования мотивов учебной и творческой деятельности, развитием познавательных, творческих интересов обучающихся с разными музыкальными данными.

Научно-методическое – направлено на разработку, адаптацию и внедрение педагогических средств, обеспечивающих продвижение каждого обучающегося по ступеням образования: методик, программ, технологий, методических разработок, необходимых для достижения образовательных целей; освоение новых форм педагогической деятельности, направленных на создание ситуаций успеха для каждого ученика, развитие коммуникативной культуры личности обучающихся Школы, экспериментальной апробации педагогических инноваций, адекватных концептуальным идеям образовательной политики

государства в сфере культуры и искусства.

Социокультурное – предполагает развитие образовательного пространства; привлечение социальных партнеров; развитие форм сотрудничества с сельскими и районными организациями.

3.2. Механизм реализации Программы

Заказчиком–координатором Программы является Управление культуры администрации муниципального образования муниципального района «Сыктывдинский».

Разработчиком Программы является Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Детская школа искусств с. Пажга».

Исполнители программы – администрация и педагогический состав МБОУ ДО «Детская школа искусств с. Пажга».

Промежуточные итоги выполнения программы выносятся на заседания педагогического совета Школы.

Текущее управление реализацией Программы осуществляют заведующие отделениями Школы, которые:

- готовят предложения по формированию перечня программных мероприятий;
- проводят мониторинг результатов реализации Программы;
- готовят отчетность о ходе реализации Программы по направлениям.

Распределение обязанностей и объектов контроля осуществляется следующим образом:

Содержание работы	Ответственные	
	Директор	Заведующие отделениями
1. Организационно-педагогические мероприятия		
Подбор и расстановка кадров	+	
Установление порядка и режима работы школы	+	
Составление расписания занятий	+	
Комплектование школы	+	
Составление отчетности в школе	+	+
Ведение табеля на заработную плату	+	

Обеспечение санитарно-гигиенического режима в школе	+	
Работа, связанная с соблюдением правил внутреннего распорядка и охраны труда	+	
Организация подготовки и проведения итоговой аттестации	+	+
Разработка нормативной документации	+	
Тарификация педагогических работников	+	
Работа по сохранности школьного здания и имущества, противопожарная безопасность	+	
Работа технического персонала	+	
Приобретение, хранение и использование школьного имущества	+	
2. Решение организационных вопросов обучения		
Работа с учащимися, требующими особого педагогического внимания	+	+
Контроль за учебной нагрузкой обучающихся	+	
Работа с родителями	+	+
3. Работа с педагогическими кадрами и повышение их квалификации		
Организация методической работы и повышение квалификации	+	+
Руководство работой методического объединения	+	
Изучение и распространение передового опыта	+	+
Аттестация педагогических работников	+	
Руководство работой педсовета	+	
Проведение заседаний отделений	+	+
4. Организация учебно-воспитательного процесса		
Планирование работы школы	+	+
Контроль за выполнением образовательных программ	+	+
Установление связи с другими образовательными организациями	+	
5. Система внутришкольного контроля		
За методической работой и повышением квалификации преподавателей	+	+
За ведением школьной документации преподавателей и обучающихся	+	+

За ведением номенклатурного делопроизводства	+	
За материально-техническим обеспечением школы	+	

Для успешной реализации Программы необходимо также вовлечение родителей и широких кругов общественности в творческую деятельность с детьми, создание динамичной системы взаимодействия в воспитательном процессе.

Обеспечению поддержки со стороны родителей содействуют следующие направления образовательной и воспитательной деятельности Школы:

- академические концерты и показы классов, в которых принимают участие обучающиеся;
- отчетные концерты Школы и исполнительских отделов;
- посещение праздничных и тематических мероприятий Школы;
- внедрение системы мониторинга общественного мнения по вопросам образовательной деятельности Школы.

IV. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЭТАПЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Основные направления развития образовательного процесса

Организация образовательного процесса является совокупностью педагогических средств реализации задач в обучении, воспитании и развитии детей. Содержание образования определяется учебными планами и реализуемыми образовательными программами.

Основными направлениями образовательного процесса на 2017 - 2021 годы являются:

- совершенствование учебных планов и программ по предметам: поэтапное введение в образовательный процесс новых учебных планов и программ (предпрофессиональных и общеразвивающих), их корректировка в ходе апробации;
- разработка и применение адаптированных программ для детей с особыми образовательными потребностями;
- расширение спектра платных услуг для разных категорий населения.

Развитие творческих способностей обучающихся:

- привлечение обучающихся к участию в конкурсах и фестивалях;
- привлечение обучающихся к участию в концертной деятельности;
- модулирование учебно-воспитательного процесса как системы, помогающей саморазвитию, самоопределению личности.

Основные направления воспитательной работы:

- гражданско-нравственное;
- нравственно-патриотическое;
- культурно-эстетическое;
- познавательная деятельность;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

4.2. Изменения в культурно-просветительной деятельности

Одной из составляющих культурно-просветительной деятельности, кроме создания условий для развития общей культуры и раскрытия творческого потенциала детей, является систематическая работа по созданию положительного имиджа Школы, осознания статуса Школы как части

социокультурного пространства с. Вьльгорт. Изменения в культурно-просветительной деятельности, осуществляемой Школой направлены на:

- расширение связей с образовательными организациями и организациями культуры;
- поиск и освоение новых сценических площадок;
- реализацию творческих проектов в рамках партнерства с другими организациями;
- создание концертных программ, ориентированных на разные возрастные группы;
- разработку культурно-просветительских циклов для детей дошкольного и школьного возраста;
- реализацию проекта – «Музыкальную шкатулку»
- работу по созданию на базе концертного зала Школы постоянно действующей филармонической организации (с концертными гастрольями ведущих музыкантов-исполнителей).

4.3. Обновление методической работы

Основным направлением методической работы в Школе является анализ форм и методов образовательного процесса с целью выявления наиболее эффективных.

Среди приоритетных направлений необходимо выделить обеспечение учебно-воспитательного процесса методическими и дидактическими материалами. Для достижения поставленных целей на период развития Школы необходима творческая переработка накопленного педагогического опыта и его обогащение, что требует решения следующих задач:

- знакомство преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями;
- разработка и внедрение аналитико-диагностического обеспечения образовательного процесса;
- корректировка новых образовательных программ;
- совершенствование информационного пространства Учреждения;
- создание рабочих групп для разработки творческих проектов;
- проведение на базе Школы методических мероприятий для коллег района и республики.

4.4. Кадровый состав

Для возможности дальнейшего развития Школы необходимо обновление кадров. Планируется привлечение для работы в Школе выпускников, заканчивающих обучение в СУЗах и ВУЗах.

Основные направления работы с педагогическими кадрами:

- изучение и обобщение педагогического опыта;
- помощь в подготовке к участию в профессиональных конкурсах;
- работа в рамках методических объединений;
- повышение профессиональной компетентности и правовой грамотности;
- оказание помощи в подготовке к аттестации;
- проведение мастер-классов ведущими музыкантами и педагогами республики;
- своевременное информирование о новых нормативных документах.

Задачи:

- создавать условия для творческой работы и для роста профессионального мастерства преподавателей через повышение уровня квалификации;
- создание системы наставничества и курирования молодых преподавателей;
- совершенствовать систему поощрения для творчески-активно работающих сотрудников;
- совершенствование методической работы;
- создание психологически комфортных условий;
- создание условий для повышения образовательного уровня, поступления в высшие учебные заведения, аспирантуру.

4.5. Развитие материально - технической базы

Материально-техническая база Школы нуждается в обновлении. Требуется капитальный ремонт всего здания школы, косметический ремонт в классах, организация доступной среды для инвалидов. Парк музыкальных инструментов имеет большой процент износа и требует постоянного пополнения и обновления. В связи с открытием в 2018 году нового класса духовых и ударных инструментов требуется приобретение духовых и ударных инструментов. Требуется приобретение концертного рояля и других музыкальных инструментов.

Задачи:

- совершенствовать качество системы образования, оснащая кабинеты наглядными, раздаточными, дидактическими материалами, пособиями и другими интерактивными средствами;
- развивать платные услуги с целью развития материально-технической базы.

4.6. Меры по реализации Программы

План мероприятий по реализации Программы

Направления	Сроки реализации
<u>Подготовка нормативно-правовой основы</u>	
Разработка нормативно-правовой документации	2017-2018
<u>Укрепление материального обеспечения</u>	
Разработка плана мероприятий по материально-техническому обеспечению образовательного процесса	ежегодно
<u>Система управления</u>	
Организация информационного обеспечения, модернизация работы веб-сайта Школы	ежегодно
<u>Образовательная деятельность</u>	
Мониторинг востребованности дополнительных образовательных услуг, анкетирование участников образовательного процесса	ежегодно, март-апрель
Контроль над осуществлением образовательной деятельности	в течение учебного года
Дальнейшая работа по структурированию программно-методического и дидактического обеспечения содержания деятельности	ежегодно
Организация совместных мероприятий по изучению и трансляции педагогического опыта с образовательными организациями республики	2017–2021
Консультационная помощь родителям	в течение учебного года
<u>Социокультурная и концертная деятельность</u>	
Разработка и осуществление плана концертных мероприятий	ежегодно
Проведение родительских собраний, классных концертов	4 раза в год
Участие в фестивалях и творческих конкурсах	в течение учебного года
Подготовка творческого проекта к 30-летию Школы	Октябрь-ноябрь 2020

Организация Районной творческой мастерской «Ярмарка народных традиций»	2019, 2021
<u>Повышение профессиональной компетенции педагогических работников</u>	
Обучение на курсах повышения квалификации	ежегодно
Проведение аттестации педагогических работников	ежегодно по графику
Работа методических объединений, заседания секций	ежегодно, 4 раза в год
Проведение открытых занятий, мастер-классов	в течение года (ежегодно)
Участие педагогических работников в областных методических семинарах, лекциях	ежегодно
Участие педагогических работников в профессиональных творческих конкурсах	ежегодно

Оценка эффективности реализации Программы

Эффективность реализации Программы определяется с помощью системы показателей и индикаторов, отражающих следующие стратегические приоритеты МБОУ ДО «Детская школа искусств с. Пажга»:

- формирование эффективного человеческого капитала и профессиональных кадровых ресурсов, обладающих квалификацией необходимого уровня;

- содействие распространению массовой культуры общества;
- обеспечение динамичного и устойчивого развития творческого потенциала личности.

Эффекты реализации Программы оцениваются по следующим направлениям:

- качество образования,
- состояние социокультурного окружения,
- воспитывающая среда школы,
- качество преподавания,
- состояние материально-технической базы.

Для чего изучается:

- уровень обученности обучающихся;
- степень готовности выпускников школы к продолжению образования в сфере культуры и искусства;
- степень сохранения здоровья обучающихся;
- уровень индивидуальных особенностей обучающихся;
- уровень преподавания учебных предметов;

- уровень концертно-просветительной и внеклассной работы;
- состояние сложившейся системы оценивания знаний и умений обучающихся;
- состояние учебно-методического обеспечения образовательного процесса;
- состояние внешнего влияния (семья, сверстники, СМИ);
- уровень научно-теоретических и специальных знаний преподавателей;
- уровень методической подготовки преподавателей;
- уровень владения современными педагогическими технологиями;
- состояние учебно-материальной базы;
- уровень творческого подхода к педагогической деятельности;
- конкурентоспособность Школы на рынке образовательных услуг;
- уровень профессиональной квалификации педагогических кадров;
- уровень стабильности кадров.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современная школа искусств перестала быть узконаправленным учебным заведением, где обучают только пению, игре на различных инструментах, хореографии. Оставаясь при этом первой ступенью профессионального развития, детская школа искусств осуществляет работу в соответствии со своей главной творческой миссией – образовательная и просветительская деятельность в самом широком смысле, удовлетворяющая интеллектуальные и духовные потребности подрастающего поколения, создание образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

Детям, посещающим школы искусств, не грозит безделье, скука, духовное обнищание, ведущие к заполнению вакуума негативными действиями и привычками. Маленькие музыканты и танцоры, завоевавшие аплодисменты и получившие признание публики, навсегда пронесут в своем сердце любовь к прекрасному.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, детская школа искусств с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одаренных учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование в детской школе искусств, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат – это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе, к себе.