

СОГЛАСОВАНО:
Педагогический совет № 5
от 29.05.2023г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МБОУ ДО «ДШИ с.Пажга»
Г.М. Полякова
« 30 » марта 2023 г.

ОТЧЕТ **о результатах самообследования** **муниципальной бюджетной организации дополнительного образования** **«Детская школа искусств с.Пажга»** **за 2022 год.**

Самообследование муниципальной бюджетной организации дополнительного образования «Детская школа искусств с.Пажга» (МБОУ ДО «ДШИ с.Пажга»), далее ДШИ проводится в соответствии с законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации», приказом Минобрнауки от 10.12.2013г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», внутренними локальными актами МБОУ ДО «ДШИ с.Пажга».

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также оценка результатов работы учреждения с 01.01.2022 по 31.12.2022 год.

В процессе самообследования проводилась оценка:

- организационно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- материально-технического оснащения;
- структуры и системы управления ДШИ;
- качества кадрового обеспечения;
- учебно-методической деятельности;
- образовательной деятельности;
- внеурочной деятельности.

I. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств с.Пажга» создано и открыто 1 сентября 1990 года по решению Исполнительного комитета Сыктывдинского района Совета народных депутатов № 8/261 от **14 августа 1989 года**. Со 2-ого ноября 2011 года имеет статус муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств с.Пажга». В 2015 году учреждение переименовано в муниципальную бюджетную организацию дополнительного образования «Детская школа искусств с.Пажга».

Учредителем организации является Управление культуры и спорта администрации муниципального района «Сыктывдинский» Республики Коми.

Деятельность ДШИ осуществляется на основании действующей бессрочной лицензии 11ЛО1 № 0001182 от 14.05.2015г. и свидетельства о государственной регистрации юридического лица от 15 марта 2001 года 11 № 000322182.

Юридический и фактический адрес: Республика Коми, Сыктывдинский район, с.Пажга, 1-ый микрорайон, д.23. Контакты: тел.(82130) 78-336, э/п dsipazga@mail.ru

Нормативно-правовая основа деятельности ДШИ:

- Конституция Российской Федерации;
- Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №223-ФЗ;
- Национальная доктрина образования РФ до 2025 года (утв. Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 г. №751);
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утв. Президентом РФ 3 апреля 2012 года;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2019-2025 годы», утв. Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017г. № 1642 (ред. От 31.03.2020г.);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г. (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Национальный проект «Культура», утв. Указом Президента РФ №204 от 07.05.2018г. «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
- Государственная программа Республики Коми "Развитие культуры и туризма" утв. Постановлением Правительства РК от 31 октября 2019 г.№ 524;
- Стратегия культурной политики в Сыктывдинском районе на период до 2030 года, утвержденная решением Совета МО МР «Сыктывдинский» от 23.12.2014 года № 37/12-1.
- Устав муниципальной бюджетной организации дополнительного образования «Детская школа искусств с.Пажга».
- Программа развития муниципальной бюджетной организации дополнительного образования «Детская школа искусств с.Пажга» на 2023-2027 гг.

II. Материально-техническое оснащение.

МБОУ ДО «ДШИ с.Пажга» располагается в здании МБОУ «Пажгинская СОШ» по адресу: Республика Коми, Сыктывдинский район, с.Пажга, 1-ый микрорайон, д.23. и занимает общую площадь 283,82 кв.м. Под учебные помещения: класс хореографии, класс фортепиано и актовый зал отведено 244,02 кв.м. Административный кабинет составляет 16,8 кв.м., 23 кв.м. занимает учебно-вспомогательное помещение - костюмерная.

Учебные кабинеты оснащены инструментами и оборудованием:

1. Механическое фортепиано – 4шт;
2. Цифровое фортепиано – 2 шт.;
3. Синтезатор – 1 шт.;
4. Аккордеон – 1 шт.;
5. Гармонь – 1 шт.
6. Комплект компьютерной техники – 3шт.;
7. Ноутбук (класс хореографии) – 1 шт.;
8. Цветной принтер – 1 шт.;
9. Принтер – 3 шт.;
10. Вокальная радиосистема – 1шт.;
11. Микшерный пульт – 1шт.;
12. Телевизор LED LG 42 – 1 шт.;
13. Колонки – 4 шт.;

14. Фотоаппарат - 2 шт.
15. Мольберт – 7 шт.
16. Ткацкий станок «Данила» - 3 шт.
17. Рамка «Гобелен» - 9 шт.

В 2023 году запланирован переезд Детской школы искусств в помещения нового здания социально-культурного центра с.Пажга с целью сохранения и увеличения количества обучающихся по дополнительным образовательным программам в области искусства и создания благоприятных условий, соответствующих требованиям надзорных органов и Федеральным Государственным Требованиям.

III. Структура и система управления ДШИ.

Органами управления ДШИ являются: Учредитель, Педагогический Совет, Совет трудового коллектива, директор ДШИ.

Формами самоуправления являются: общее собрание работников, общее собрание родителей (законных представителей) учащихся ДШИ, методический совет.

Руководителем ДШИ является директор, назначаемый Учредителем. Директор подотчётен в своей деятельности Учредителю и Наблюдательному совету. Директор действует на основе трудового договора, должностной инструкции, действующего законодательства Российской Федерации и Республики Коми, Устава ДШИ, приказов, постановлений, распоряжений Учредителя и руководителя администрации МР «Сыктывдинский».

Директор, Полякова Галина Михайловна, осуществляет общее руководство ДШИ. Стаж работы в должности директора ДШИ – 11 лет. Образование высшее.

В организационную структуру ДШИ входят: учебные 3 отделения.

Отделения, реализующие дополнительные образовательные программы:

- 1) «Фортепиано» (заведующий – Бондаренко Наталия Николаевна);
- 2) «Хореографическое» (заведующий – Полякова Наталья Николаевна);
- 3) «Декоративно-прикладного творчества» (заведующий – Кузьбожева Анна Юрьевна);
- 4) «Подготовительное» (заведующий – Осипова Ирина Станиславовна).

Все подразделения функционируют в составе ДШИ как единая система, что обеспечивается:

- обязательным участием всех структурных подразделений в организации образовательного процесса;

- исполнением всеми структурными подразделениями решений Педагогического совета школы и приказов директора ДШИ, Правил внутреннего трудового распорядка.

В штате ДШИ помимо преподавателей и концертмейстеров представлена должность: - заместитель директора – Казанков Алексей Сергеевич.

Заведующие отделениями не являются штатными единицами. Они выполняют возложенные полномочия и обязанности на основании ежегодного приказа о назначении заведующих отделениями из числа преподавателей ДШИ, и должностной инструкции заведующего отделением ДШИ, с установлением ежемесячной стимулирующей выплаты к должностному окладу преподавателя в соответствии с Положением об оплате труда и материальном стимулировании ДШИ.

В состав учебных отделений входят методические объединения. Общее руководство учебно-воспитательной, в том числе методической, деятельностью на всех отделениях ДШИ осуществляет заместитель директор. Руководство отделениями и методическими объединениями отделений осуществляется наиболее опытными преподавателями школы, назначаемыми директором в качестве заведующих отделениями. Заведующий отделением отчитывается о проделанной работе перед директором и Педагогическим советом.

Главным органом, осуществляющим управление учебным процессом, является Педагогический совет школы, который рассматривает стратегию развития ДШИ,

осуществляет общую координацию учебного, творческого и воспитательного процессов. Работа Педагогического совета проводится по плану, разрабатываемому на каждый год и утверждаемому директором ДШИ и на основании Положения о Педагогическом совете ДШИ. В отчётном периоде состоялось 5 заседаний Педагогического Совета.

IV. Кадровое обеспечение.

В ДШИ сформировался квалифицированный педагогический коллектив.

Директор осуществляет общее руководство образовательной организацией в соответствии с его Уставом и Законодательством РФ. Заместитель директора по информатизации несёт ответственность за создание условий для использования информационных технологий в учебной и административной деятельности школы и контроль за развитием этого процесса.

должность	количество чел.	образование	категория	стаж (общ./пед./рук.)
Директор	1	высшее педагогическое	без категории	40/32/11
Зам. директора по информатизации	1 (0,5 ст.)	высшее специальное	без категории	3/3/3

Педагогический состав:

1	Общая численность педагогических работников, из них:	10
1.1	Основные работники	9
1.2.	Совместители	1
2	Педагоги, имеющие высшее образование, из них:	4
2.1.	имеющие высшее образование педагогической направленности:	2
2.2.	имеющие высшее специальное образование:	2
3.	Педагоги, имеющие среднее специальное образование:	6
4.	Педагоги, имеющие квалификационные категории, из них:	5
4.1.	высшую	5
4.2	1 категорию	1
5.	Педагогический стаж работы работников:	
5.1.	До 5 лет	2
5.2.	5-10 лет	3
5.3	10-15 лет	1
5.4.	Свыше 15 лет	4
6.	Численность педагогических работников в возрасте:	
	До 30 лет	4
	30-40 лет	1
	40-50 лет	3
	старше 50 лет	2

Преподаватели имеют государственные, правительственные и другие награды за большой вклад в сохранение и развитие культуры и искусства, за заслуги в образовании в области искусства:

Полякова Галина Михайловна

- Почетная грамота Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми «За большой вклад в сохранение и развитие культуры и искусства, заслуги в эстетическом воспитании подрастающего поколения» (2018г.);

Титаренко Нелли Сергеевна

- Почетный знак «За безупречную службу Республике Коми» за успехи в области культуры и огромный творческий вклад в развитие профессионального искусства в РК. (2009 г.);

- Почетная грамота Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ и Российского профсоюза работников культуры «За большой вклад в развитие культуры и массовых коммуникаций» (Приказ № 662 от 10.11.2006г.).

Полякова Наталья Николаевна

- Почетная грамота Республики Коми за многолетнюю плодотворную работу, направленную на благо Республики Коми (Указ Главы РК № 19 от 06.03.2019г.);

- Почетная грамота Министерства культуры Республики Коми «За большой вклад в сохранение и развитие хореографического искусства» (Приказ № 61-од от 04.02.2011г.);

- Лауреат Премии Правительства Республики Коми в области культуры за большой вклад в сохранение традиционной народной культуры (30.07.2013 г.);

- Победитель в номинации «Лучший работник детской школы искусств, детской музыкальной школы и другого образовательного учреждения дополнительного образования в сфере культуры» в 2015 году, получение денежного поощрения из федерального бюджета.

Бондаренко Наталия Николаевна

- Знак отличия Республики Коми «За безупречную службу Республике Коми» (Распоряжение Главы РК №195-р от 28.08.2020г.)

- Почетная грамота Министерства культуры Республики Коми «За высокие результаты педагогической деятельности в области культуры и искусства» (Приказ от 14.05.2014г.);

Поляков Василий Анатольевич

- Почетная грамота Республики Коми за многолетнюю плодотворную работу, направленную на благо Республики Коми (Указ Главы РК № 19 от 06.03.2019г.);

- Почетная грамота Министерства культуры Республики Коми «За большой вклад в сохранение и развитие культуры и искусства» (Приказ № 61-од от 04.02.2011г.).

V. Учебно-методическая деятельность.

Цели и задачи методической работы тесно связаны с жизнедеятельностью школы в целом, а значит, и конечным результатом деятельности всего педагогического коллектива. Методическая работа Детской школы искусств - это деятельность по обучению и развитию кадров; выявлению, обобщению, распространению наиболее ценного опыта преподавателей; созданию собственных методических разработок для обеспечения образовательного процесса.

В текущем учебном году традиционно велась работа по следующим направлениям: в целях формирования и систематизации методических знаний:

1. Разработка, реализация и корректировка дополнительных общеобразовательных программ в области искусства, в том числе фондов оценочных средств по предметам.

В 2022 году проведена корректировка программы по учебному предмету «Работа в материале» дополнительной предпрофессиональной программы в области искусства «Декоративно-прикладного творчества».

Разработаны и утверждены фонды оценочных средств к промежуточной и итоговой аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», в том числе:

- по учебному предмету «Сольфеджио» 1-3 класс;
- по учебному предмету «Слушание музыки» 1-3 класс;
- по учебному предмету «Музыкальная литература» 4-6 класс;

Разработаны и утверждены фонды оценочных средств к промежуточной и итоговой аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», в том числе:

- по учебному предмету «Слушание музыки» 1-4 класс;
- по учебному предмету «Музыкальная литература» 5-6 класс.

На 2023-2024 учебный год утверждены все реализуемые предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств с учетом изменений и дополнений.

2. Разработка педагогических материалов в области искусств, методики обучения с целью обобщения и распространения положительного педагогического опыта:

2.1. Оказание организационно-методической помощи в организации и ведению учебно-воспитательного процесса молодым педагогам.

Преподавателем Бондаренко Наталией Николаевной была разработана программа наставничества «Школа молодого педагога».

Состав школы молодого педагога:

Преподаватель – наставник: Бондаренко Н.Н.

Молодые педагоги: Мелешева Е.Е. и Комлева А.В.

Цель программы: развитие профессиональных умений и навыков молодого специалиста. Формирование потребности специалиста в проектировании своего профессионального роста, совершенствование практических и теоретических знаний, умений навыков.

Задачи:

- оказание методической помощи молодому специалисту в повышении общедидактического и методического уровня организации учебно-воспитательной деятельности;
- создание условий для формирования индивидуального стиля творческой деятельности молодого педагога;
- развитие потребности и мотивации в непрерывном самообразовании;
- стимулирование личностно-профессиональное развитие молодого специалиста посредством использования эффективных форм повышения профессиональной компетентности и профессионального мастерства молодых специалистов.

Основные виды деятельности:

- Организация помощи в овладении педагогическим мастерством через изучение опыта лучших педагогов школы.
- Проведение опытными педагогами «Мастер-классов» и открытых уроков.
- Привлечение к подготовке и организации педсоветов, семинаров, конференций, к работе учебно-методических объединений.
- Посещение уроков молодого специалиста.
- Отслеживание результатов работы молодого учителя, педагогическая диагностика.
- Организация разработки молодым специалистом дидактического материала, электронных учебных материалов и др.
- Ознакомление с основными направлениями и формами активизации познавательной деятельности учащихся.

Формы работы:

- индивидуальные консультации;
- посещение уроков;
- мастер-классы;
- открытие уроки, внеклассные мероприятия.

2.2. Проведение открытых уроков в 1 и 3 четвертях текущего года на всех отделениях ДШИ.

2.3. Участие в научно-практических конференциях, форумах, семинарах, мастер-классах (и их проведение):

- директора **Поляковой Г.М.**
 - участие в Республиканском совещании директоров ДШИ и ДМШ Республики Коми
- преподавателя хореографии **Поляковой Н.Н.**
 - в качестве председателя жюри учрежденческого конкурса народного танца «Барыня»;
 - в составе жюри учрежденческого конкурса современного танца «Точка опоры»;
 - в составе жюри учрежденческого конкурса классического танца «Прима»;
 - в семинаре «Авторское право»;
 - в качестве спикера семинара-практикума для работников культурно-досуговых учреждений;
- преподавателя по классу фортепиано, концертмейстера **Бондаренко Н.Н.**
 - в качестве председателя жюри учрежденческого фортепианного конкурса «Музыкальные каникулы»;
 - в качестве председателя жюри учрежденческого конкурса игры на фортепиано «Лучший пианист года»;
 - в составе жюри учрежденческого конкурса классического танца «Прима»;
 - в качестве председателя жюри в Открытом конкурсе-фестивале исполнителей детской песни «Вильяш поз»;
 - в качестве председателя жюри Межрайонного конкурса детского и юношеского исполнительского творчества «Солнце в ладошка»;
 - в мастер-классах Люлько Александра Александровича, выпускника Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, преподавателя "ДМШ им. Ф.И.Шаляпина;
- преподавателя хореографии **Титаренко Н.С.**
 - в качестве председателя жюри учрежденческого конкурса классического танца «Прима»;
 - в составе жюри учрежденческого конкурса народного танца «Барыня»;
 - в составе жюри учрежденческого конкурса современного танца «Точка опоры»;
- преподавателя декоративно-прикладного творчества **Кузьбожевой А.Ю.**
 - в проведении мастер-класса «Роспись пряников элементами коми орнамента» в рамках Межрайонной творческой мастерской «Ярмарка народных традиций»;
- преподавателя хореографии **Осипова И.С.**
 - в качестве председателя жюри учрежденческого конкурса современного танца «Точка опоры»;
 - в составе жюри учрежденческого конкурса классического танца «Прима»;
 - в составе жюри учрежденческого конкурса народного танца «Барыня»;
- преподавателя теоретических дисциплин **Мелешевой Е.Е.**
 - в составе жюри учрежденческого фортепианного конкурса «Музыкальные каникулы»;

- в составе жюри учрежденческого конкурса игры на фортепиано «Лучший пианист года»;

- концертмейстера **Полякова В.А.**

- в составе жюри учрежденческого конкурса народного танца «Барыня»;

- в составе жюри учрежденческого конкурса игры на фортепиано «Лучший пианист года»;

2.4. Обучение на курсах повышения квалификации:

- преподаватель, концертмейстер **Бондаренко Н.Н.:**

- по дополнительной профессиональной программе «Актуальные методики обучения игре на фортепиано» в УЦ ГАУ РК «ЦНТ и ПК»;

- на мастер-классе преподавателя «ДМШ им. Ф.И.Шалапина» Люлько А.А.

- преподаватель хореографии **Титаренко Н.С.:**

- по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Правила исполнения движений классического танца по программе 1-го года обучения в Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой»;

- преподаватель теоретических дисциплин **Мелешева Е.Е.:**

- по дополнительной профессиональной программе «Методика преподавания сольфеджио в ДШИ» в УЦ ГАУ РК «ЦНТ и ПК»

- преподаватель декоративно-прикладного творчества **Казанкова Н.Д.:**

- в рамках федерального проекта «Творческие люди» по дополнительной профессиональной программе «Методика организации учебных постановок в курсах рисунка, живописи и композиции»;

- на мастер-классах преподавателей детских школ искусств РК в рамках ежегодной выставки педагогов-художников РК «Педагогический вернисаж»;

по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Рисунок, живопись, композиция; методика обучения в академической традиции»;

- преподаватель декоративно-прикладного творчества **Кузьбожева А.Ю.:**

- на мастер-классах преподавателей детских школ искусств РК в рамках ежегодной выставки педагогов-художников РК «Педагогический вернисаж».

2.5. Организация и проведение школьных конкурсов:

- конкурс игры на фортепиано «Лучший пианист года»;

- конкурс классического танца «Прима»;

- конкурс исполнителей народной песни «Съылан»;

- конкурс народного танца «Барыня»;

- конкурс самостоятельных творческих работ «Радуга»;

- конкурс рисунков, посвященный Празднику 9 мая – Дню Великой Победы «75 лет Победы»;

- конкурс игры на фортепиано «Музыкальные каникулы»;

- конкурс рисунков «Рисуем лето».

2.6. Организация и проведение «Межрайонной творческой мастерской «Ярмарка народных традиций» (1 раз в 2 года).

Умение транслировать свой профессиональный опыт является обязательным для современного работника любой сферы деятельности. Для педагогического работника – это не только обязательное качество, свидетельствующее о его профессиональной компетентности и соответствии занимаемой должности, но и инструмент саморазвития. Преподаватель, ориентированный на профессиональный рост, стремится заявить о себе широкой общественности с целью повышения педагогического мастерства и

распространения опыта своей работы. Мы это относим как к методической, так и к исполнительской деятельности преподавателей.

VI. Оценка образовательной деятельности.

Основными целями деятельности ДШИ являются:

- выявление одаренных детей в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- осуществление подготовки детей к получению профессионального образования в области искусств;
- сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия.

Основные задачи деятельности ДШИ:

- выявление и отбор обучающихся, имеющих склонности и способности к обучению игре на музыкальных инструментах, пению, хореографии, изобразительному, декоративно-прикладному искусству, и желающих совершенствовать свои знания в выбранной области искусства;
- формирование в процессе обучения познавательной активности, умение приобретать и творчески применять полученные знания в содержательном досуге и в процессе активной самостоятельной работы, организация свободного времени;
- профессиональная ориентация учащихся;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и развитие эстетических потребностей и вкусов учащихся.

Организация учебного процесса в школе регламентируется учебными планами дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ, годовым учебным графиком и расписаниями занятий отделений хореографии, фортепиано и декоративно-прикладного творчества.

Образовательный процесс оснащен программами следующих видов и уровней:

- дополнительными предпрофессиональными программами со сроком обучения 8(9) лет:
 - «Фортепиано»;
 - «Хореографическое творчество»;
 - «Декоративно-прикладное творчество».
- дополнительными общеразвивающими программами:
 - «Фортепиано - срок обучения 4(5) лет;
 - «Декоративно-прикладное творчество» со сроком освоения 4 года;
 - «Подготовка детей к обучению в ДШИ» со сроком освоения 1 год;
 - «Ритмика» - со сроком освоения 1 год;
 - Образцовый детский коллектив ансамбль танца «Отрада».

Прием учащихся ведётся в соответствии с Положением «О порядке (правилах) приёма учащихся в целях их обучения по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств». Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится на конкурсной основе на основании результатов индивидуального отбора.

Контингент учащихся:

№	Отделения ДШИ	2020 (количество обучающихся)	2021 (количество обучающихся)	2022 (количество обучающихся)
Дополнительные предпрофессиональные программы				

1.	Хореографическое творчество	62	52	65
2.	Фортепиано	19	16	16
3.	Декоративно-прикладное творчество	14	20	19
4.	Общее количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам:	95	98	100
Дополнительные общеразвивающие программы				
1.	Фортепиано	3	5	7
2.	Декоративно-прикладное творчество	3	4	3
3.	Подготовка детей к обучению в ДШИ	10	10	9
4.	Ритмика	-	7	8
5.	Образцовый ансамбль танца «Отрада»	11	10	10
6.	Общее количество обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам:	27	36	37
7.	Общее количество обучающихся ДШИ.	122	134	137

Школа работает в режиме шестидневной рабочей недели в одну смену. Обучение ведется на русском языке. Продолжительность уроков 30-40 минут, 1,5 академических часа. Форма обучения очная. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Расписание школы составляется в соответствии гигиенических требований к условиям обучения в учреждениях дополнительного образования детей (санитарно – эпидемиологические правила 2.4.4.3172-14, утвержденными Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41).

Предельная нагрузка учащихся устанавливается в соответствии с учебными планами. Ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий, утвержденным директором ДШИ.

Организация образовательного процесса в школе строится на педагогическом обоснованном выборе режима, форм, методов, средств обучения, соответствующих возрастным, индивидуальным и психологическим особенностям обучающихся.

Основной формой организации учебной работы в учреждении является индивидуальный урок, групповой урок, сводные занятия, просмотры концертных номеров и выставочных работ, концертная и конкурсная деятельность.

Контроль успеваемости обучающихся в ДШИ осуществляется по 5 - балльной системе. Промежуточные результаты обучения выставляются 4 раза в год за четверти и итоговые оценки в конце учебного года.

В ходе освоения дополнительных программ обязательна промежуточная аттестация обучающихся и итоговая аттестация выпускников в форме контрольных уроков, академических уроков, технических зачетов и отчетных концертов с использованием дифференцированного индивидуального подхода. Формы, порядок и сроки проведения ежегодной промежуточной аттестации регламентируются решением педагогического совета.

Мониторинг результатов системы оценки качества образования.

1. Качественные показатели результатов освоения учащимися образовательных программ:

Показатели	2019-2020 уч.г.	2020-2021 уч.г.	2021-2022 уч.г
Успеваемость	99 %,	99 %	100 %
Качество знаний	80 %	84 %	85%

2. Результаты итоговой аттестации выпускников.

Выпускники МБОУ ДО «ДШИ с.Пажга» успешно проходят итоговую аттестацию.

Год	Количество выпускников	Уровень обученности	Количество учащихся, окончивших ДШИ с отличием	Количество выпускников поступивших в профессиональные образовательные организации в области культуры и искусств.
2020	13	100 %	-	-
2021	16	100 %	-	1
2022	20	100 %	2	1

3. Сохранность контингента обучающихся.

- Сохранность контингента составила 97 %.

VII. Внеурочная деятельность.

Небольшой коллектив ДШИ не только осуществляет профессионально - педагогическую деятельность, обучая сельских детей различным видам искусства, но и уделяет большое внимание работе с родителями и на внеурочную деятельность обучающихся, принимая активное участие в творческих, концертных и конкурсных мероприятиях всех уровней, в том числе и российского и международного уровней.

Основные направления воспитательной работы:

1. работа с родителями;
2. нравственно-эстетическое воспитание, приобщение к мировым художественным ценностям;
3. воспитание гражданственности патриотизма, изучение национальных и региональных традиций;
4. развитие творческого потенциала учащихся.

Указанные направления воспитательной работы реализуется в формах:

1. классных часов различной тематики, бесед, дискуссий;
2. родительских собраний с концертами;
3. экскурсий, концертов, лекций-концертов;
4. встреч с интересными людьми;
5. общешкольных мероприятий.

Некоторые общешкольные мероприятия стали традиционными и проводятся каждый год, меняя содержание и тематику, такие как:

1. Поход, посвященный дню знаний.
2. В рамках Проекта «Музыкальная шкатулка» мероприятие, посвященное дню музыки.
3. Новогоднее театрализованное представление.
4. Отчетно-выпускной концерт.
5. Мероприятия, проводимые в рамках районного проекта «Летняя карусель».

7.1. Концертная и творческая деятельность:

№	Мероприятие	Сроки проведения мероприятий.
1.	Участие образцового ансамбля танца «Отрада» в организации Республиканского фестиваля современной коми песни «Василей»	13.01.
2.	Участие в торжественном мероприятии МБОУ «Пажгинская СОШ», посвященном Дню защитника Отечества	22.02.
3.	Участие в мероприятии МБОУ «Пажгинская СОШ», посвященном Международному женскому дню 8 марта.	05.03.
4.	Участие в творческом проекте «Искусство зажигать огни»	18.03.
5.	Гала-концерт Районного конкурса детского и юношеского творчества «Звездочки Сыктывдина -2022»	09.04.
6.	Участие ансамбля «Отрада» в юбилейном концерт ансамбля народной песни и танца «Пельсь мольяс» ГПОУ РК «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева»	
7.	Участие образцового ансамбля танца «Отрада» в торжественном мероприятии, посвященном 160-летию МБОУ «Пажгинская СОШ»	20.04.
8.	Участие в концерте ДК с.Пажга «Помню, горжусь».	09.05.
9.	Последний звонок 9 кл. МБОУ «Пажгинская СОШ»	18.05.
10.	Отчетно-выпускной концерт ДШИ.	20.05.
11.	Юбилейный концерт -поздравление, посвященный 85-летию «Центра народного творчества и повышения квалификации»	23.05.
12.	Отчетный концерт «Веселый концерт» для воспитанников детского сада №13 с.Пажга	26.05.

13.	Участие во Всероссийском фестивале самодеятельных исполнителей народной песни «Завалинка»	02.07.
14.	Участие в проекте «Тимин.Ru», посвящённом 85-летию со дня рождения народного поэта Республики Коми Владимира Васильевича Тимина	03.07.
15.	Участие ансамбля танца «Отрада» в Межрегиональном фестивале кузнечного мастерства "КÖРТ АЙКА".	09.07.
16.	Участие ансамбля танца «Отрада» и «Отрада» в театрализованном шоу "Соединяя времена", посвященном 100-летию Республики Коми.	22.08.
17.	Познавательное – игровые мероприятия "Путешествие в страну Творчества", посвященные дню солидарности под девизом "Дети против террора"	02.09.
18.	Традиционный поход «Посвящение в туристы»	04.09.
19.	Участие ансамбля танца "Отрада" в праздничном концерте Дома культуры с. Пажга "Поёт душа, танцует осень", посвящённом дню мудрости, добра и уважения!	01.10.
20.	Участие в концерте Центра эстетического воспитания детей с.Пажга, посвященном Юбилею организации	04.10.
21.	Участие в торжественном мероприятии МБОУ «Пажгинская СОШ», посвященном Дню Учителя	05.10.
22.	Участие в праздничном концерте МБУДО "ЦЭВД" с. Пажга «Расследование ведут ... или в поисках мам» приняли участие обучающиеся отделения по классу фортепиано под руководством Наталии Николаевны Бондаренко и ансамбль "Услада" при МБОУ ДО "ДШИ с. ПАЖГА"	27.10.
23.	Театрализованное мероприятие, посвященное дню музыки, в рамках образовательного проекта «Музыкальная шкатулка», «Большой Бал и Белоснежки»	29.10.
24.	Участие в концерте – «Закрытие года культурного наследия народов России в Республике Коми «Менам Му».	20.12
25.	Участие в отчетном концерте народного самодеятельного коллектива Республики Коми им.В.Д.Марсова «Зарава»	04.12
26.	Новогоднее театрализованное представление "В гостях у сказки".	24.12.

7.2. Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях:

№	Ф.И. участника	Преподаватели, концертмейстеры	дата	Конкурсы, фестивали	Итог, результат (количество дипломов одной номинации).
Городской уровень					
1.	Гусихина К., Можегова А., Попова Е., Сивергина Е., Сивергина А.	Казанкова Н.Д.	27.04.	VII городская олимпиада по изобразительному искусству «ЗНАТОКИ ИСКУССТВА»	Диплом за 1 место – 1 Диплом участника - 4
Муниципальный уровень					
1.	Ансамбль «Отрада»	Полякова Н.Н. Поляков В.А.	09.04.	Районный конкурс детского и юношеского творчества	Диплом Лауреата I степени – 1 Диплом

				«Звездочки Сыктывдина - 2022»	Лауреата II степени – 4 Диплом Лауреата III степени - 3
2.	Печеницына М.	Бондаренко Н.Н.	20.04.	Открытый городской конкурс инструментально й миниатюры "МИНИ- МАЭСТРО"	Диплом Лауреата III степени
Республиканский уровень					
1.	Булышева М., Мартынова М., Мелехина А.	Казанкова Н.Д.	12.02	IV Республиканский конкурс детского художественного творчества «По реке времени», посвященный году культурного наследия народов России	Диплом Лауреата II степени (Реестр одаренных детей) Диплом участника - 2
2.	Ансамбль «Отрада»	Полякова Н.Н. Поляков В.А.	25.03	IX Республиканский конкурс хореографическог о искусства "Зимушка-Зима"	Диплом Лауреата II степени – 3 Диплом Лауреата III степени – 1 Диплом I степени - 1
3.	Булышева М., Мартынова М., Мелехина А.	Казанкова Н.Д.	24.03.	IV Республиканский конкурс – выставка "По реке времени" 2022	Диплом II степени - 1
4.	Ансамбль «Отрада»	Полякова Н.Н. Поляков В.А.	24.10.	Малые дельфийские игры г.Сыктывкар	Диплом Лауреата I степени
Российский уровень					
1.	Ансамбль «Отрада»	Полякова Н.Н. Поляков В.А.	01.-04.04.	Всероссийский конкурс "Малахитовая шкатулка"	Диплом Гран-при, Диплом Лауреата I степени - 3
2.	Мелехина А., Кузьбожева Ю., Поляков З., Сивергина А.	Кузьбожева А.Ю.	05.09. – 10.11.	Межрегиональны й конкурс детского творчества «Краски осени - 2022»	Диплом Лауреата 2 степени, Диплом Лауреата 3 степени.

3.	Гусихина В., Жилин Н., Туркин Я., Шевель Е., Попова Е., Липина К., Турбылев М.	Казанкова Н.Д. Кузьбожева А.Ю.	24.10. - 05.12.	Конкурс детского рисунка «Графика народов Севера»	Диплом III степени - 2
Международный уровень					
1.	Воробьев Д.	Бондаренко Н.Н.	21-25.01.	XXVII Международный конкурс детского и юношеского творчества «Роза ветров»	Диплом I степени
2.	Мамонтова Н., Арсланова С.	Бондаренко Н.Н.	10.02	III Международный фортепианный конкурс среди обучающихся и преподавателей ДМШ и ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства «Royal – 2022»	Диплом Лауреата I степени
3.	Воробьев Д., Мамонтова Н., Арсланова С.	Бондаренко Н.Н.	20.03	VIII Международном конкурсе искусств и тантантов «VinArt» им. Е.С. Журавлева	Диплом Лауреата I степени - 2
4.	Ансамбль «Отрада»	Полякова Н.Н. Поляков В.А.	24.11- 27.11	Первые молодежные Арктические Дельфийские игры в Республике Коми	Диплом участника

VIII. Выводы по работе в школы.

Для достижения поставленных целей и задач коллективом школы проведена объемная работа по всем направлениям и достигнуты положительные результаты:

- Промежуточная и итоговая аттестация прошла успешно в соответствии утвержденного графика;
- Уровень учебной подготовки учащихся на конец 2022 года удовлетворительный;
- На высоком уровне проведены мероприятия внеурочной деятельности;
- Проявлена активная концертная и успешная конкурсная деятельность;

- Активно ведется методическая работа.

IX. Задачи на 2024 год:

1. Выполнение в полном объеме муниципального задания управления культуры администрации МО МР «Сыктывдинский» на 2022 год.
2. Продолжить систематическую работу по созданию организационных, нормативно-правовых, информационных, методических, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования Школы.
3. С целью совершенствования деятельности образовательного учреждения, повышения мастерства преподавателей, улучшения качества образования в ДШИ продолжить:
 - контроль за состоянием преподавания (методическая грамотность преподавателей, профессиональная компетентность);
 - контроль за качеством выполнения программ;
 - контроль за знаниями, умениями и навыками учащихся, результативность обучения, успеваемость и качество обучения учащихся;
 - контроль за ведением школьной документацией (журналы, личные дела, и индивидуальные планы).
4. Подготовка и переезд в новое здание социально-культурного центра.
5. Введение с 01.09.2024г. в образовательный процесс дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Баян».